



**ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ОЛИМПИАДА  
ШКОЛЬНИКОВ  
2018-2019**

**БЛАНК №**

0	9	-	0	1	
---	---	---	---	---	--

**Региональный этап ВсОШ 2019  
по предмету «Русский язык»**

**Фамилия, имя, отчество полностью:**

Бегелова Саида Низамиевна

**Число, месяц, год рождения (ДД.ММ.ГГГГ):**

26.09.2003.

**Класс учащегося:**

9 "М"

**За какой класс учащийся пишет работу:**

9

**Полное название образовательной организации по уставу:**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №19" имени Г. И. Щедрина.

**Название района или города:**

город Дербент

**Дата:**

14.01.2019.

**Подпись:**

*Бегелова*



## ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ міркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ *циклодонной*.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся *бензиномотодонны* и *электромотодонны*».

### Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

4,5б. Синонимы: велосипедистка, педалистка, циклодонна. Общее значение: женщина, катающаяся на велосипеде.

1б. Велосипедистка ← велосипедист ← велосипед (суффиксальной)

1б. Педалистка ← педалист ← педаль (суффиксальной)

1б. Циклодонна ← шкилодонна (слитие слов).

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

0,5б. Автор, говоря о слове «циклодонна», с пренебрежением, хочет сказать, что оно не приживется в русском языке, т.к. не будет так же понятно простым людям, как другие слова. Так и случилось. В современном русском языке весьма употребительно слова «велосипедистка» и «педалистка».

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

2,5б. Текст мог быть написан в период до 1917-1918., так как эти годы являются датой реформы русского языка. Во-первых, в современном языке нет буквы «і» (міръ), во-вторых, нет буквы «ѣ» (нѣтъ), в-третьих, «ѣ» в дореформенном языке писали в конце слов после союзного, что нет сейчас в русском языке. (велосипедъ).

4. Что общего в принципах образования слов *циклодонна* и *автоледи*?

01.58. Общее заключается в том, что они для указания твёрдого пола образованы не специализированными суффиксами, а путём слитного слова, обозначающего понятие «теплица» (земля, лёд).

ВОПРОС № 3

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет* — *свеча*, *встретить* — *встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода \*tj → č (сочетание [тй] > [ч']\*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка* — *чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего «богатый оленевод».

**\*Примечание.**

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

**Вопросы и задания:**

1. Почему чередование [т] // [ч'] (*Чукотка* — *чукча*) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах *свет* — *свеча*)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

08. Лингвистический аргумент состоит в том, что слово «чукча» происходит от местного слова «чаучу», т.е. не имеет славянского происхождения, поэтому и не может объясняться таким фонетическим переходом.

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова *чукча* выглядит как *чукчей*. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

08. Чукчей — чукчей. [ч'] // [ш'].

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима *Чукотка*. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним *Чукотка*. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

об. Три примера: 1) тишгородский ← тишная дорога; 2) древне-русский ← древняя Русь; 3) западносибирский ← Западная Сибирь.

#### ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел **спиря**,  
стал **стырить**:  
«Ерш свеж,  
один не съешь».  
Пришел Кирило,  
ударил спирю по рылу:  
«Зачем о чужом ерше стыришь?»

#### Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее 'вражда, раздор':

об. ссора.

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.) \_\_\_\_\_, не имеющего приставок, — 'выступления сторон в судебном процессе'.

3. Прилагательное, означающее 'душный, несвежий, с тяжёлым запахом':  
об. сырой.

4. Прилагательное настойчивый с этим же корнем означает 'последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий', синонимичное ему однокоренное слово настойчивый имеет значение 'упрямо сосредоточившийся на чём-то одном'.

5. Прилагательное \_\_\_\_\_, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: '\_\_\_\_\_'.  
\_\_\_\_\_

II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному **спиря**, а какие — к глаголу **стырить**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

- (1) Он слушал его с напряжением, не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]
- (2) Я один говорил, а Кораблёв ещё не проронил ни слова. [В. А. Каверин]
- (3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]
- (4) Слушай и не пророни ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]
- (5) Сенька не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]
- (6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

#### Вопросы и задания:

1. Распределите приведённые примеры в две **равные** группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

25- Разделяю на ~~два~~ две группы: "не проронить ни одного слова" имеет два значения: 1) "молчать; ничего не говорить"; 2) "ничего не упустить". В соответствии с этим я и разделила приведённые примеры. 1 значение: (2), (5), (6); 2 значение: (1), (3), (4).

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

35. Данный пример нужно отнести ко второй группе, так как "не проронил ни одного движения" также означает "ничего не упустить", только в тех примерах речь шла о словах, а здесь о движении.

Б. Последовательно заменяя слово *движение* на существительные *взгляд*, *кусочек*, *звук*, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

45. I значение. 1) Люди смотрели куда-то вправо, а она не проронила ни одного взгляда в ту сторону. 2) Все были взвешиваны, поэтому никто не проронил ни звука. 3) Мама ещё не проронила ни одного кусочка, когда все почти уже давно начали трапезу. II значение: 1) Она сидела в конце класса и не проронила ни одного взгляда учителя. 2) Саша следил за ней и не проронил ни одного кусочка, поставленного им в рот. 3) Мальчик подслушивал за дверью и, не проронив ни одного звука, тут же пошёл всем рассказывать.

#### ВОПРОС № 6

В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с придаточными времени можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается **перед** главным предложением, сказуемое имеет форму **будущего времени**, то в главном предложении сказуемое обычно также имеет **форму будущего времени**, а не настоящего.

Сравните два примера:

(1) Когда у меня будет корзина, я **поеду** за грибами.

(2) Когда у меня будет корзина, я **еду** за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

**Вопросы и задания:**

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

*Когда мы выйдем в море, разрешаю вам петь.*

*Когда грянет последний бой, клянусь быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.*

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством\*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

**\*Примечание.**

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

15. Примеры: 1) *Когда придем домой, запрещаю тебе болтать куда-либо.* 2) *Когда закончишь уроки, иди к бабушке.*

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для **всех глаголов** при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

08.

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот мальчик* не удовлетворяют условию этого задания?

08.

Этот пример не удовлетворяет условию задания, так как в этих предложениях «когда» является союзом, а в том – союзом-соединителем.



## ВОПРОС № 7

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

(1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]

(2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]

(3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]

(4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]

(5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в унижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]

(6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

### Вопросы и задания:

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две **равные** группы.

Аргументируйте свой ответ.

16. I группа - (3), (4), (5). II группа - (1), (2), (6). Придаточное условие во всех предложениях имеют 2 разных значения, исходя из которых я и разделила примеры на 2 группы. Первая группа - значение утвердительности, вторая - неизвестности, предположения.

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у неё прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и щурилась. [И. С. Тургенев]

05. Слово «казался» следует использовать для соотнесения со второй группой, так как оно выражает тот же смысл.

## ВОПРОС № 8

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

- (1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их
- (2) потребно, дабы дело потребное не **продолжилось**, также и без ылишества, чтоб
- (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали
- (4) **против** обрасца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер,
- (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, **повинен** заклеить завоцким
- (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и
- (7) впредь по прошествии многого времени негодное можно познать, чьего мастерства.

### Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

Предоставишесь - затинишесь

Против - подобно, по (подобно образцу, по образцу)

Повинен - обязан

### II.

1. Выпишите из строк (1)–(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии:

кашко, ~~оц~~ (сколко), оцмшество (цмшество),  
обраца (образца), зделано (сделано), завоцким (заводским).

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

Данный орфографический принцип состоит в том, что слова пишутся так, как они произносятся. Например, зделано - [зѣлано].

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте? Аргументируйте свой ответ.

Таким словом является «оцмшество». При написании в этом слове приставки на согласной останется буква «ц»; т.к. согласно правилам современного русского языка после приставки на согласной пишется «ч» пишется «ц».

### III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент *смотря правды под сугубою запластою* и определите, в каком значении в тексте употреблено слово *мастер*?

0,5 б. *Смотря правды под сугубою запластою — искать правду тщательнее. Слово „мастер“ в тексте употреблено в значении „хозяйин“, т.е. „кузнецкой мастер“ означает „хозяйин кузнецов“.*

2. В каком значении используется в тексте слово *доброта*? *Слово „доброта“*  
0,5 б. *используется в значении „работа, дело“.*

Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня *-доб- / -добр-* ‘*работать, делать*’ (укажите значение корня): 1) *доброй*, 2) *добротной* (назовите прилагательные).  
0,5 б.

Как вы можете истолковать выражение *небесная доброта* в следующем предложении:

В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бываютъ.

1 б. *Выражение „небесная доброта“ означает хорошая погода. Согласно многим религиям погоду контролируют боги, а они, как известно, наводятся на небо, петуху и „небесная доброта“.*

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает ‘о чем-то позорящем’. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1 б. 1. Что это за слово? *пятно*

1 б. 2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным словом, обозначающему эту часть тела? *пятка*

0,5 б. 3. Укажите, в каком значении употреблено это слово в тексте: *книжно, печатъ.*

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

0,5 б. *Пятно — это испачканное место. Исходит из этого значения, сформировались 3 следующих. 1) Запятная человека — опозорить его (испачкать); 2) пятка — та часть тела, которая нажимается, так как прикасается к земле; 3)*